

# Italienisches Theater des 20. Jahrhunderts in Einzelinterpretationen

Herausgegeben von  
Manfred Lentzen

---

ERICH SCHMIDT VERLAG

**Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.ddb.de](http://dnb.ddb.de) abrufbar.

**Weitere Informationen zu diesem Titel finden**

**Sie im Internet unter**

[ESV.info/978 3 503 09836 1](http://ESV.info/978_3_503_09836_1)

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung  
des Istituto Italiano di Cultura in Köln.

ISBN 978 3 503 09836 1

© Erich Schmidt Verlag GmbH & Co., Berlin 2008  
[www.ESV.info](http://www.ESV.info)

Druck: Hubert und Co., Göttingen  
Printed in Germany · Alle Rechte vorbehalten

Dieses Papier erfüllt die Frankfurter Forderungen der Deutschen Bibliothek und der Gesellschaft für das Buch bezüglich der Alterungsbeständigkeit und entspricht sowohl den strengen Bestimmungen der US Norm Ansi/Niso Z 39.48-1992 als auch der ISO-Norm 9706

## Inhalt

### Einleitung

Von Manfred Lentzen ..... 7

### Gabriele D'Annunzio: *La figlia di Iorio*

Von Catharina Busjan und David Nelting ..... 20

### Filippo Tommaso Marinetti: *Elettricità sessuale. Sintesi drammatica*

Von Martha Kleinhans ..... 34

### Luigi Chiarelli: *La maschera e il volto*

Von Erika Kanduth ..... 54

### Pier Maria Rosso di San Secondo: *Marionette, che passione!*

Di Grazia Distaso ..... 68

### Luigi Pirandello: *Sei personaggi in cerca d'autore*

Von Cornelia Klettke ..... 87

### Luigi Pirandello: *I giganti della montagna*

Von Michael Rössner ..... 114

### Roberto Bracco: *I pazzi*

Di Francesco Tateo ..... 126

### Alberto Savinio: *Capitano Ulisse*

Von Andrea Grewe ..... 144

### Massimo Bontempelli: *Minnie la candida*

Von Georges Güntert ..... 162

### Aldo De Benedetti: *Due dozzine di rose scarlatte*

Von Angela Barwig ..... 175

### Ugo Betti: *Corruzione al Palazzo di Giustizia*

Von Joachim Leeker ..... 193

### Diego Fabbri: *Processo a Gesù*

Von Elisabeth Leeker ..... 212

## Inhalt

<b>Eduardo De Filippo:</b> <i>Sabato, domenica e lunedì</i> Von Dörthe Wilken .....	231
<b>Natalia Ginzburg:</b> <i>Ti ho sposato per allegria</i> Von Sylvia Schreiber .....	250
<b>Giovanni Testori:</b> <i>La monaca di Monza</i> Von Barbara Kuhn .....	266
<b>Dario Fo:</b> <i>Morte accidentale di un anarchico</i> Von Enrico Otto .....	289
<b>Dacia Maraini:</b> <i>Viva l'Italia</i> Von Thomas Stauder .....	308
<b>Pier Paolo Pasolini:</b> <i>Calderón</i> Von Ralf Junkerjürgen .....	326
<b>Carmelo Bene:</b> <i>Ritratto di signora del cavalier Masoch per intercessione della Beata Maria Goretti. Spettacolo in due incubi</i> Von Giovanni di Stefano .....	343
<b>Annibale Ruccello:</b> <i>Ferdinando</i> Von Manfred Lentzen .....	358
<b>Alessandro Baricco:</b> <i>Novecento</i> Von Caroline Lüderssen .....	378
<b>Die Mitarbeiter</b> .....	391