

2016

Deutsch als Fremdsprache Deutschdidaktik



P 00000003 2 16

ESV ERICH
SCHMIDT
VERLAG



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Leserinnen und Leser,

mit diesem Prospekt stellen wir Ihnen wieder eine Übersicht über unsere Neuerscheinungen im Bereich Deutsch als Fremdsprache / Deutschdidaktik zusammen.

Im Zentrum unseres Frühjahrsprogramms steht unser neues Sonderheft der Zeitschrift „Fremdsprache Deutsch“: „Deutschunterricht für Lernende mit Migrationshintergrund“, das sich den aktuellen Aufgaben der Spracharbeit mit Flüchtlingen widmet. Besonders im schulischen Bereich und hier vor allem im Deutsch als Zweitsprache-Unterricht stehen Lehrende und ihre Schülerinnen und Schüler vor neuen und gewaltigen Herausforderungen. Aufgrund mangelnder oder nicht vorhandener Deutschkenntnisse kann die Mehrzahl dieser Lernenden nicht ohne Sprachförderung am Regelunterricht teilnehmen, so dass ein großer Bedarf an Sprachkursen besteht. Auf diese Situation sind viele schulische wie außerschulische Institutionen nicht vorbereitet. Unser Sonderheft möchte in dieser komplexen Situation Orientierung und ganz praktische Hilfestellungen geben und Lehrende in dieser wichtigen Arbeit unterstützen.

Parallel dazu erscheint der Band „So lernen Kinder erfolgreich Deutsch“, der eine Auswahl besonders gelungener Beiträge der Zeitschrift „Frühes Deutsch“ aus dem Goethe-Institut vereint. Die Artikel geben praktische Einblicke und Beschreibungen aus einer internationalen und erfahrenen Unterrichtspraxis, wie Kindern erfolgreich Deutsch vermittelt werden kann. Dieser thematische Schwerpunkt wird ergänzt durch eine weitere Neuerscheinung: „Deutschdidaktik Grundschule“, der eine Einführung in die Arbeitsbereiche der Grundschuldidaktik Deutsch liefert.

Sie finden in diesem Prospekt sicher noch weitere Titel zu Ihrem Fachgebiet, die Sie interessieren könnten.

Viel Lesevergnügen wünscht Ihnen
Ihre

Dr. Carina Lehnen

Philologie

Deutsch als Fremdsprache (DaF) Deutschdidaktik

Fachliteratur für
Lehrende und Lernende

- ▶ in Schule
- ▶ im Studium
- ▶ im Beruf
- ▶ in der Weiterbildung

ESV ERICH
SCHMIDT
VERLAG

Auf Wissen vertrauen

Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG
Philologische Abteilung
Genthiner Str. 30 G
D-10785 Berlin

Tel.: 030/25 00 85-620/621/622/840
Fax: 030/25 00 85-305

www.ESV.info
E-Mail: Philologie@ESVmedien.de

Deutsch als Fremdsprache

Zeitschrift zur Theorie und Praxis des Faches Deutsch als Fremdsprache

Herausgegeben vom **Herder Institut der Universität Leipzig** und
von **interDaF e.V.** am Herder-Institut der Universität Leipzig

53. Jahrgang 2016, 4 Hefte pro Jahr zu je ca. 64 Seiten,
Jahresabonnementspreis € (D) 44,-, Einzelheft € (D) 14,-
ISSN 0011-9741

Diese älteste und traditionsreichste deutschsprachige Zeitschrift
im DaF-Bereich existiert seit 1964. Im Lauf der Jahrzehnte hat sich
die Zeitschrift zum wichtigsten Publikationsorgan des Faches
„Deutsch als Fremdsprache“ entwickelt.

Die Zeitschrift ist international ausgerichtet. Ergebnisse aus wissen-
schaftlicher Forschung und praktischer Umsetzung in den Teilbe-
reichen Linguistik, Angewandte Linguistik, Fremdsprachenerwerb,
Didaktik, Methodik, Kulturstudien und Phonetik/Phonologie
werden vorgestellt, neue Lehr- und Lernmaterialien diskutiert
sowie neueste Fachliteratur rezensiert.

DaFdigital

Jahresabonnementspreis € (D) 44,28
bzw. Monatsnettopreis € (D) 3,10
Einzelheft € (D) 14,04
ISSN 2198-2430

www.DaFdigital.de/info/



MARKT

Deutsch für den Beruf – Materialien aus der Presse

Herausgegeben vom **Goethe-Institut**

Redaktion: **Bernd Schneider**

24. Jahrgang 2016, 3 Hefte pro Jahr zu je ca. 36 Seiten, Jahresabonnements-
preis € (D) 23,70, Einzelheft € (D) 10,-; Mengenpreise auf Anfrage
ISSN 2195-0318

MARKT bietet

- ▶ eine Fülle von Materialien aus der deutschen (Wirtschafts-)Presse
- ▶ viele Themen und Texte für den allgemein- und berufssprach-
lichen Unterricht Deutsch als Fremdsprache
- ▶ Worterklärungen zu den meisten Artikeln
- ▶ auf www.MARKTdigital.de praxisnahe Unterrichtsvorschläge
für die Arbeit mit den Texten.

MARKT wird seit 1993 vom Goethe-Institut herausgegeben und hat
sich weltweit im Unterricht und in der Lehrerfortbildung bewährt.
MARKT erscheint in Kooperation mit dem Erich Schmidt Verlag
dreimal jährlich.

MARKTdigital

Deutsch für den Beruf – Materialien aus der Presse

Jahresabonnementspreis € (D) 24,24 bzw. Monatsnettopreis € (D) 1,70,
Einzelheft € (D) 10,-. ISSN 2195-0326

Die digitale Ausgabe enthält zusätzlich einen Lexikon-Teil mit jeweils
zwei – speziell für MARKT-Leser geschriebenen – ausführlichen
Erläuterungen zu Wirtschaftsbegriffen mit Grafiken und Fallbeispielen.

www.MARKTdigital.de/info/



Fremdsprache Deutsch

Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts

Herausgegeben vom Vorstand des Goethe-Instituts und Christian Fandrych, Britta Hufeisen, Imke Mohr, Ingo Thonhauser, Rainer E. Wicke und Ulrich Dronske als korrespondierendes Mitglied der Zentralstelle für das Auslandsschulwesen

Schriftleitung: Imke Mohr (kommissarisch)

Heft 50/2014: Mehrsprachigkeit

Heft 51/2014: Wie Jugendliche Deutsch lernen

Heft 52/2015: Landeskunde

Heft 53/2015: Unterrichten mit digitalen Medien

Heft 54/2016: Fach- und sprachintegriertes Lernen (CLILiG)

27. Jahrgang 2016, 2 Hefte pro Jahr mit je ca. 64 Seiten,

Jahresabonnementspreis € (D) 18,-

Einzelheft € (D) 10,50, ISSN 0937-3160

FremdspracheDeutschdigital

Jahresabonnementspreis € (D) 16,44

bzw. Monatsnettopreis € (D) 1,15

Einzelheft € (D) 10,-

ISSN 2194-1823

„Fremdsprache Deutsch“ bietet Artikel zu aktuellen Themen aus Methodik und Didaktik des Bereichs Deutsch als Fremdsprache mit verständlicher Darstellung des theoretischen Hintergrunds und des aktuellen Forschungsstands. Vielfältige Anregungen und konkrete Beispiele zur Umsetzung im Sprachunterricht schaffen neue Perspektiven für die tägliche Unterrichtspraxis.

www.FremdspracheDeutschdigital.de/info/



Fremdsprache Deutsch

Sonderheft 2016: Deutschunterricht für Lernende mit Migrationshintergrund

Herausgegeben vom Vorstand des Goethe-Instituts und Christian Fandrych, Britta Hufeisen, Imke Mohr, Ingo Thonhauser, Rainer E. Wicke und Ulrich Dronske als korrespondierendes Mitglied 2016, ca. 96 Seiten, Einzelheft ca. € (D) 14,95, Heft im Abonnement ca. € (D) 12,95, ISBN 978-3-503-16649-7

Die deutschsprachigen Länder stehen angesichts der großen Zahl Geflüchteter, die sie derzeit erreichen, vor komplexen Aufgaben. Insbesondere besteht ein sehr großer Bedarf an Sprachförderung und sprachlicher Unterstützung. Sprachkompetenz muss dabei in einem sehr umfassenden Sinn verstanden werden, von elementaren Schriftkenntnissen bis hin zu einer Orientierung im neuen gesellschaftlichen, sozialen und beruflichen Kontext. Sie ist der Schlüssel für die Fähigkeit zur gesellschaftlichen Partizipation der Geflüchteten.

Viele Bildungsinstitutionen – ob nun Schulen, vorschulische Einrichtungen, Volkshochschulen, Universitäten und Hochschulen, außerschulische Initiativen und Institute – und viele Lehrende sind aber auf diese Situation nicht ausreichend vorbereitet. Gleichzeitig engagieren sich viele Menschen in der (Sprach-)Arbeit mit Geflüchteten, die noch keine für diesen Zweck sinnvolle spezifische Ausbildung oder zielgerichtete Vorbereitung auf die neuen Aufgaben mitbringen. Angesichts dieser besonderen Situation haben Verlag sowie Herausgeberinnen und Herausgeber von „Fremdsprache Deutsch“ beschlossen, in dieser komplexen Situation mit dem vorliegenden Sonderheft Orientierungshilfen und praktische Hilfestellungen zu geben und sie in ihrer wichtigen Arbeit zu unterstützen.

www.ESV.info/978-3-503-16649-7



So lernen Kinder erfolgreich Deutsch

International erprobte Konzepte für den DaF/DaZ-Unterricht

Herausgegeben vom **Goethe-Institut e. V.**

Redaktion: **Beate Widlok**

In Zusammenarbeit mit **Luiza Ciepielewska-Kaczmarek, Ernst Endt, Angelika Kubanek, Beate Müller-Karpe und Holger Wendlandt**

2016, ca. 224 Seiten, ca. € (D) 19,95

ISBN 978-3-503-16638-1

Der vorliegende Sammelband enthält eine Auswahl gelungener Beiträge der letzten zehn Jahre der Zeitschrift „Frühes Deutsch“ des Goethe-Instituts. Die Beiträge nähern sich zentralen methodisch-didaktischen Fragestellungen: Sie geben einen kurzen verständlichen Überblick und bieten anschließend einige Praxisbeispiele aus unterschiedlichen Ländern und Perspektiven. Diese praktischen Einblicke in das Unterrichtsgeschehen wurden von Lehrenden aus aller Welt beigesteuert.

Die theoretischen Einführungen werden durch diese Beschreibungen aus der Unterrichtspraxis leicht nachvollziehbar. Viele konkrete Arbeitsblätter erleichtern den direkten Einstieg und laden zum Ausprobieren mit der eigenen Lerngruppe ein.

Die bunte Herangehensweise und die interkulturelle Autorenschaft spiegeln in der heutigen Bildungslandschaft eine überaus aktuelle Lernwirklichkeit wider. Das, was ursprünglich für Kinder in Brasilien oder Usbekistan gedacht war, liefert uns in einer von Heterogenität geprägten Lernumgebung neue Ideen, Ansätze, Vorgehensweisen.

Der Sammelband ist durch seine inhaltliche Vielfalt und das breite Spektrum an Erfahrungen eine ideale Lektüre für Kennende und solche, die es noch werden wollen.

www.ESV.info/978-3-503-16638-1



Deutsch als Fremdsprache

Eine Einführung

Von **Hans-Werner Huneke und Wolfgang Steinig**

6., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2013, 330 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen und Tabellen, € (D) 19,95

ISBN 978-3-503-13765-7

Grundlagen der Germanistik, Band 34

Seit ihrem Erscheinen hat sich diese Einführung weltweit in Einführungskursen für Studierende des Faches Deutsch als Fremdsprache, zur Vorbereitung auf Prüfungen und zum Selbststudium bewährt. Auch Deutschlehrer(innen), die den aktuellen Stand der Diskussion kennen lernen möchten, finden hier das Wesentliche in kompakter Form.

Der Schwerpunkt liegt auf der Vermittlung der Fremdsprache Deutsch im Unterricht. Im Anhang finden sich exemplarische Unterrichtssituationen, ein Service-Teil mit einer Auswahl nützlicher Arbeitsmittel für den Unterricht, wichtige Anschriften, ein umfangreiches aktualisiertes Literaturverzeichnis sowie ein Sachindex. Wer sich vertieft mit einzelnen Fragestellungen beschäftigen möchte, bekommt am Ende jeden Kapitels Hinweise zur weiteren Lektüre. Breit gefächerte Informationen zu nahezu allen Aspekten von Deutsch als Fremdsprache, eine konsequente Verbindung zwischen Theorie und Praxis, anschauliche Beispiele und gute Lesbarkeit haben zur raschen Verbreitung des Bandes geführt und eine erweiterte sechste Auflage notwendig gemacht, die aktuelle fachliche Entwicklungen aufnimmt.

www.ESV.info/978-3-503-13765-7



Deutsche Grammatik

Grundlagen für Lehrerbildung, Schule,
Deutsch als Zweitsprache und Deutsch als Fremdsprache

Von Ludger Hoffmann

2., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2014, 609 Seiten, € (D) 29,80
ISBN 978-3-503-15555-2

Dies ist eine Grammatik für alle, die Deutsch unterrichten, für die Lehrerbildung und für das Vermitteln des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache. Sie ist unter der Perspektive der Vermittlung geschrieben: Was sollten Lehrende und Lernende über Sprache wissen? Die Grammatik liefert das Wissen, das man für diese Aufgaben braucht.

Die grammatischen Phänomene werden in ihrer Sachlogik dargestellt und in eine didaktisch begründete Abfolge gebracht. Im Lernprozess schwierigere Bereiche wie z.B. die Präpositionen werden ausführlicher behandelt. Formen werden nicht isoliert behandelt, sondern immer in der kommunikativen Funktion, die sie haben. Auf diesem Weg kann ein Bild des Deutschen entstehen.

Die Grammatik stellt sich der Sprachwirklichkeit und arbeitet mit überwiegend authentischen Gesprächs- und Textbeispielen. Sie setzt auch literarische Beispiele ein und stellt mit entsprechenden Untersuchungsaufgaben den Bezug zum Deutschunterricht her.

www.ESV.info/978-3-503-15555-2



Einführung in die deutsche Sprache der Wissenschaften

Ein Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache
mit Lösungsschlüssel

Von Günter Schade

13., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2009, 400 Seiten, € (D) 24,80
ISBN 978-3-503-09872-9

Das Buch wendet sich in erster Linie an diejenigen, die an Hochschulen im deutschsprachigen Raum studieren oder wissenschaftlich arbeiten wollen und deren Muttersprache nicht Deutsch ist. Es setzt Grundkenntnisse des Deutschen voraus und ebnet fächerübergreifend den Weg in die Sprache der Wissenschaften. Auf diese Weise erarbeiten die Lernenden die Grundlagen, die für das Studium eines jeden gewählten Faches notwendig sind. Die für die Wissenschaftssprache relevanten sprachlichen Phänomene werden dabei im syntaktischen Zusammenhang gezeigt.

Die Texte sind im Sinne der Deutschen Sprachprüfung für den Hochschulzugang (DSH) mit Aufgabenstellungen versehen.

Die vorliegende Ausgabe enthält zudem erstmals einen Lösungsschlüssel für die Übungen, welcher den Studierenden die Kontrolle des Gelernten ermöglicht.

www.ESV.info/978-3-503-09872-9



Plurizentrik

Einführung in die nationalen Varietäten des Deutschen

Von Birte Kellermeier-Rehbein

2014, 264 Seiten, € (D) 29,80
ISBN 978-3-503-15550-7

„Die Grosskinder gingen in Einerkolonne über das Trottoir.“ – Wenn Sie Muttersprachler des Deutschen sind und diesen Satz trotzdem nicht recht verstehen, ist dies keinesfalls verwunderlich. Unsere Sprache ist nicht überall gleich, nicht einmal die Standardvarietät. Statt eines vermeintlich einheitlichen Hochdeutsch haben sich im deutschsprachigen Raum verschiedene nationale Ausprägungen (Varietäten) entwickelt: deutsches, österreichisches und schweizerisches Standarddeutsch. Jede Varietät enthält spezifische Merkmale (Varianten), die nicht immer für die Sprecher der jeweils anderen Varietäten unmittelbar verständlich sind.

Der vorliegende Band führt in die Grundlagen der Variationslinguistik ein und präsentiert nationale Standardvarietäten und -varianten des Deutschen. Neben ihrer linguistischen Beschreibung wird ihre Entstehung thematisiert sowie ihre Bedeutung für die persönliche und nationale Identität, ihre Darstellung in Wörterbüchern und ihre Relevanz für den Deutschunterricht. Ein Blick über den Tellerrand auf andere plurizentrische Sprachen rundet die Einführung ab.

Die Lösungen zu den in diesem Werk enthaltenen Übungen finden Sie auf unserer Homepage unter Eingabe eines Ticket-Codes, der im Impressum des Werkes vermerkt ist.

www.ESV.info/978-3-503-15550-7



Sprachdidaktik Deutsch

Eine Einführung

Von Wolfgang Steinig und Hans-Werner Huneke

5., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2015, 339 Seiten, € (D) 19,95
ISBN 978-3-503-15587-3
Grundlagen der Germanistik, Band 38

Die Einführung erläutert Inhalte, Ziele und Voraussetzungen von Lernprozessen und Unterricht im Deutschen als erster und zweiter Sprache. Im Zentrum stehen die Kernbereiche mündlicher und schriftlicher Kommunikation sowie „Reflexion über Sprache“. Dabei werden unterschiedliche wissenschaftliche Positionen erörtert, auch aus geschichtlicher Perspektive.

Der Leser bekommt so eine theoretische Fundierung, die mit zahlreichen Beispielen aus der Praxis des Unterrichts und der sprachlichen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen veranschaulicht wird. Vorschläge zur Unterrichtsplanung, Lektüreempfehlungen, Auskünfte über nützliche Arbeitsmaterialien, ein Glossar und ein Sachindex machen das Buch zu einem nützlichen Begleiter für Studierende und Referendare des Faches Deutsch.

Die Einführung wendet sich aber auch an Deutschlehrer, die ihre didaktischen und methodischen Positionen am aktuellen fachlichen Diskussionsstand überprüfen möchten.

www.ESV.info/978-3-503-15587-3



Literaturdidaktik Deutsch

Eine Einführung

Von **Ulf Abraham** und **Matthis Kepser**

3., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2009, 304 Seiten, € (D) 17,80
ISBN 978-3-503-09883-5
Grundlagen der Germanistik, Band 42

In den vergangenen vier Jahrzehnten ist eine wissenschaftliche Literaturdidaktik entstanden, die grundlegende Aufgaben des Literaturunterrichts formuliert und methodische Konzepte für den Umgang mit Texten jeder Art entwickelt hat. Es zeichnet das vorliegende Buch gegenüber anderen Einführungen in die Literaturdidaktik aus, dass es „Literatur“ nicht nur als Gegenstand im Sinn der (germanistischen) Literaturwissenschaft versteht, sondern als schulische und außerschulische Praxis, die heute selbstverständlich alle Medien einschließt.

Die Stärke des Bandes besteht darin, erstmals konsequent eine kulturwissenschaftliche Konzeption an Hand zahlreicher Beispiele zu entwickeln. Die Bandbreite reicht von „kanonischen“ Texten der Literatur- und Mediengeschichte über die ältere und neuere Kinder-, Jugend- und Unterhaltungsliteratur bis zu Sach- und Gebrauchstexten. Die „neuen“ Medien wie Computer und insbesondere Film werden gleichermaßen berücksichtigt und literaturdidaktisch fundiert.

Neben einer theoretischen Fundierung enthält das Buch zahlreiche Hilfen für den konkreten Unterricht im Fach Deutsch auf allen Jahrgangsstufen. Es richtet sich an Studierende, Referendare und Referendarinnen sowie Lehrende an Schulen und Hochschulen.

www.ESV.info/978-3-503-09883-5



Dramen- und Theaterdidaktik

Eine Einführung

Von **Rudolf Denk** und **Thomas Möbius**

2., neu bearbeitete Auflage 2010, 239 Seiten, € (D) 17,80
ISBN 978-3-503-12249-3
Grundlagen der Germanistik, Band 46

Durch eine einseitige Fokussierung auf die Texte geraten die komplexen theatralischen Prozesse von Inszenierungen aus dem Blick; das semiotische Potenzial des Dramas und die Praxis des Theaters finden oft keine Beachtung. Diese deutliche Lücke im didaktischen Feld versucht der vorliegende Band zu füllen.

Das Buch bietet einen Überblick über wesentliche Stationen der Dramen- und Theatergeschichte, über wichtige Begriffe der Dramenanalyse und bisherige Konzepte der Dramendidaktik. Es skizziert und veranschaulicht entscheidende Handlungsfelder des Dramatischen, Theatralischen und Dramaturgischen in didaktischer Sicht.

Die Einführung eignet sich als Vorbereitung auf Prüfungen genauso wie für die Planung von Seminaren oder Unterrichtsstunden zu dramatischen Texten und deren Inszenierung. Lehrpersonen an Schulen und Hochschulen, Lehrerbildner(innen), interessierte Schüler(innen) und Studierende erhalten neben diesen grundlegenden Informationen zur Geschichte des Dramas, Theaters und der Dramaturgie eine Einführung in eine „andere“, eine werkstattorientierte Dramen- und Theaterdidaktik. Damit bietet der Band ein unentbehrliches Hilfsmittel für die Beschäftigung mit dem Gesamtkomplex Drama und Theater.

www.ESV.info/978-3-503-12249-3



Mediendidaktik Deutsch

Eine Einführung

Von **Volker Frederking, Axel Krommer und Klaus Maiwald**

2., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2012, 340 Seiten,
mit zahlreichen Abbildungen, € (D) 19,95
ISBN 978-3-503-13722-0

Grundlagen der Germanistik, Band 44

Die Bedeutung der Mediendidaktik, die neben Sprach- und Literaturdidaktik die dritte Säule der Deutschdidaktik darstellt, hat in den letzten Jahren erheblich zugenommen. Denn sowohl die Gegenstände des Faches Deutsch als auch die Sozialisationsbedingungen unserer Schüler(innen) unterliegen einem grundlegenden medialen Wandel. Vor diesem Hintergrund ist ein rein buchbasierter Deutschunterricht nicht mehr zeitgemäß.

Der vorliegende Band gibt einen Überblick über theoretische Grundlagen und praktische Nutzungsmöglichkeiten von Medien im Deutschunterricht. Auf der einen Seite werden grundsätzliche Aspekte wie Medientheorie, Medienbegriff, Mediengeschichte, medienpädagogische Grundlagen und fachspezifische mediendidaktische Konzeptionen fundiert und anschaulich zugleich dargestellt. Auf der anderen Seite werden die konkreten mediendidaktischen Handlungsfelder im Deutschunterricht (d.h. auditive, visuelle, audiovisuelle und interaktive bzw. synästhetische Medien unter Berücksichtigung von ‚social media‘ bzw. Web 2.0.) in Theorie und Praxis erläutert.

www.ESV.info/978-3-503-13722-0



Deutschdidaktik Grundschule

Von **Anja Pompe, Kaspar H. Spinner und Jakob Ossner**

2016, ca. 280 Seiten, ca. € (D) 19,95

ISBN 978-3-503-16656-5

Grundlagen der Germanistik, Band 61

Der Band führt in die Didaktik des Deutschunterrichts in der Grundschule ein. Er vermittelt die wesentlichen wissenschaftlichen Erkenntnisse zu den Grundlagen und zu den einzelnen Arbeitsbereichen des Unterrichts. Dabei wird immer der Bezug zum konkreten Unterrichtshandeln hergestellt, häufig sogar von ihm ausgegangen, so dass die Leserinnen und Leser die Praxisrelevanz der Fragen und Ausführungen erkennen, die in der Deutschdidaktik und den geisteswissenschaftlichen Bezugsdisziplinen derzeit diskutiert werden.

Der Band gliedert sich – nach einem allgemeinen Teil zu den Grundlagen – in Großkapitel zur Sprachdidaktik, zur Lese- und Literaturdidaktik und zur Mediendidaktik. Er richtet sich an Studierende in der ersten Ausbildungsphase, an Referendarinnen und Referendare einschließlich ihrer Auszubildenden und an alle Lehrpersonen, die sich über neuere Entwicklungen in der Grundschuldidaktik Deutsch informieren wollen.

www.ESV.info/978-3-503-16656-5



Wie viel Rechtschreibung brauchen Grundschul Kinder?

Positionen und Perspektiven zum Rechtschreibunterricht in der Grundschule

Herausgegeben von **Norbert Kruse** und **Anke Reichardt**

2016, 262 Seiten, € (D) 29,80

ISBN 978-3-503-16537-7

Im Sommer 2013 beschwor der SPIEGEL eine neue „Rechtschreibkaterstrolche“, die deutschlandweit aus Kindern und Jugendlichen „Schlechtschreiber“ mache. Verantwortlich für diesen Niedergang wurden reformpädagogische Ansätze in der Schrifterwerbsdidaktik gemacht, wie etwa die Methode Lesen-durch-Schreiben nach Jürgen Reichen (1988). Aktuell wird deshalb eine Umorientierung gefordert und eine Rückkehr zu verstärkter orthografischer Unterweisung im Unterricht als vordringlichste Aufgabe angesehen. Die Kontroverse um den ‚richtigen‘ Rechtschreibunterricht wird in diesem Sammelband systematisch und pointiert geführt, indem Autorinnen und Autoren aus der Grundschulpädagogik, Unterrichtsforschung, Sprachdidaktik und Linguistik zu Wort kommen. Dieses Buch soll zur Professionalisierung der Lehrkräfte beitragen, indem wesentliche wissenschaftliche Positionen, die es zur Konzipierung des Schrifterwerbs und des Rechtschreibunterrichts in der Grundschule gibt, profiliert und miteinander ins Gespräch gebracht werden.

www.ESV.info/978-3-503-16537-7



Auch als



Unkonventionalität in Lernertexten

Zur Funktion von Divergenz und Mehrdeutigkeit beim Textschreiben

Herausgegeben von **Norbert Kruse**, **Konrad Ehlich**, **Bernd Maubach** und **Anke Reichardt**

2014, 222 Seiten, € (D) 39,80

ISBN 978-3-503-15543-9

Damit Grundschul Kinder mit vielfältigen Bildungsvoraussetzungen, Identitäten und Lebenshintergründen in ihrer Schreibkompetenz optimal gefördert werden, ist der didaktisch-analytische Blick auf die Textprodukte der Kinder und ihre Schreibentwicklung nötig. „Unkonventionalität in Lernertexten“ profiliert diesen didaktisch-analytischen Zugriff auf Lernertexte und greift in den Diskurs über den Umgang mit Divergenz und Mehrdeutigkeit ein. Die Normativität des Schreibens und Textverfassens als eines Blicks ‚von oben‘ wird ins Verhältnis gesetzt zum Blick ‚von unten‘, der die variantenreiche Textproduktion der Kinder thematisiert.

Die Beiträge des Bandes vereinen Untersuchungen zum ästhetischen Potenzial von Schreibprozessen und Studien zur Textproduktion von mehrsprachigen Kindern mit dem Ziel, das Lernpotenzial von Divergenz und Mehrdeutigkeit theoretisch, empirisch und in der didaktischen Praxis auszuleuchten. Es geht u. a. um erfahrungsbedingte Sprachlichkeit und Literalität als Voraussetzung für die Entwicklung literaler Textualität und damit um Rahmenbedingungen und Modelle des Umgangs mit sprachlicher Heterogenität im Schreibunterricht der Schule.

www.ESV.info/978-3-503-15543-9



Auch als



Kinderliteratur im Medienzeitalter

Grundlagen und Perspektiven für den Unterricht in der Grundschule

Von **Anja Ballis** und **Mirjam Burkard**

2014, 200 Seiten, € (D) 29,80

ISBN 978-3-503-15539-2

Der Band führt umfassend in die Auseinandersetzung mit Kinderliteratur im schulischen Kontext ein. Als einführendes Werk richtet es sich an Studierende und Pädagog(inn)en, die mit Kindern im Alter von fünf bis zehn Jahren arbeiten.

Um die Bedeutung von Kinderliteratur für die literarische Sozialisation zu erfassen, werden wichtige Begrifflichkeiten geklärt. Der Blick auf historische wie auch aktuelle Tendenzen ermöglicht es, sich einen Überblick über die Entwicklung der Kinderliteratur zu verschaffen. Beleuchtet wird außerdem das didaktische Potenzial unterschiedlicher Genres, damit eine gezielte Auswahl von Texten für den Unterricht vorgenommen werden kann.

Abgerundet wird der Band durch Unterrichtsvorschläge für die Jahrgangsstufen 1 bis 4, die sich einerseits an den individuellen Bedürfnissen der Schüler(innen) orientieren und andererseits methodisch vielfältige Zugänge zu Literatur im Medienzeitalter schaffen.

www.ESV.info/978-3-503-15539-2



Beschreiben

Grundzüge einer Deskriptologie

Von **Peter Klotz**

2013, 223 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen, € (D) 29,80

ISBN 978-3-503-13755-8

Ohne Übertreibung kann man sagen, dass das Beschreiben/die Beschreibung ein wenig beachteter Bereich in Linguistik, Literaturwissenschaft, Deutschdidaktik und Kunstwissenschaft war und zum Teil noch ist. Während Bereiche wie Narratologie oder argumentative Rhetorik seit sehr langer Zeit hoch differenziert erarbeitet und entfaltet worden sind, hat die Beschreibung erst in jüngerer Zeit vereinzelt Beachtung gefunden.

Beschreiben ist eine Sprachhandlung, die nicht nur auf die Textsorte Beschreibung reduziert werden kann. Genauer betrachtet ist es eine spezifische kognitive Weise der Welterfahrung, die sowohl auf Wahrnehmung als auch auf soziokultureller Prägung beruht. Beschreiben beginnt kommunikativ und heuristisch mit einem präzisierenden Benennen und setzt sich fort in den deskriptiven Komponenten fast allen Darstellens, denn seine Funktion ist die des ausstattenden Thematisierens.

Das Beschreibende findet sich in so gut wie allen Textsorten, in fast allen komplexen Sprachhandlungen. Solchermaßen gilt es, für das Deskriptive einen allgemeinen theoretischen, auf Textbeobachtungen beruhenden Grund zu legen. Dies geschieht hier durch die Verknüpfung pragmatischer, linguistischer, textwissenschaftlicher und auch medialer Aspekte, die durch didaktische Impulse in einem eigenen Kapitel angereichert werden. Diese Studie strebt somit die Konstitution der Grundzüge einer Deskriptologie an.

www.ESV.info/978-3-503-13755-8



Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen (Archiv)

Herausgegeben von Jens Haustein, Christa Jansohn, Barbara Kuhn, Manfred Lentzen und Dieter Mehl

254. Band/2016, erscheint halbjährlich, je Heft 240 Seiten,
Jahresabonnement € (D) 112,-, Einzelheft € (D) 64,-, ISSN 0003-8970

www.Archivdigital.info/info/

Deutsche Sprache (DS) Zeitschrift für Theorie, Praxis, Dokumentation

Im Auftrag des Instituts für Deutsche Sprache herausgegeben von
Ludwig M. Eichinger (Mannheim) und Angelika Linke (Zürich)

44. Jahrgang 2016, erscheint vierteljährlich, je Heft 96 Seiten,
Jahresabonnement € (D) 110,-, Einzelheft € (D) 33,-
ISSN 0340-9341

www.DSdigital.de/info/

Zeitschrift für deutsche Philologie (ZfdPh)

Herausgegeben von Norbert Otto Eke, Udo Friedrich, Eva Geulen,
Monika Schausten, Hans-Joachim Solms

135. Band/2016, erscheint vierteljährlich, je Heft 160 Seiten, Jahres-
abonnement € (D) 186,-, Einzelheft € (D) 52,-
ISSN 0044-2496

www.ZfdPhdigital.de/info/



.....

.....

.....

.....

Firma / Institution

Name / Kd.-Nr.

Funktion

Straße / Postfach

PLZ / Ort

E-Mail

Der Erich Schmidt Verlag darf mich zu Werbezwecken
per E-Mail über Angebote informieren: ja nein

Datum / Unterschrift

Fax (030) 25 00 85-275

Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG
Genthiner Straße 30 G
10785 Berlin

Widerrufsrecht: Ihre Bestellung können Sie innerhalb von zwei Wochen nach Erhalt der Ware bei Ihrer Buchhandlung oder beim Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG, Genthiner Str. 30 G, 10785 Berlin, Fax (030) 25 00 85-275, E-Mail: Vertrieb@ESVmedien.de widerrufen, Muster-Widerrufsformular auf AGB.ESV.info (rechtzeitige Absendung genügt).

Wir erheben und verarbeiten Ihre Daten zur Durchführung des Vertrages, zur Pflege der laufenden Kundenbeziehung und um Sie über Fachinformationen aus dem Verlagsprogramm zu unterrichten. Sie können der Verwendung Ihrer Daten für Werbezwecke jederzeit widersprechen. Bitte senden Sie uns dazu Ihren schriftlichen Widerspruch per Post, Fax oder mit einer E-Mail an Service@ESVmedien.de.

Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG · Rechtsform: Kommanditgesellschaft, Sitz Berlin · Amtsgericht Charlottenburg HRA 21375 · Persönlich haftende Gesellschafterin: ESV Verlagsführung GmbH, Sitz Berlin · Amtsgericht Charlottenburg HR B 27197 · Geschäftsführer: Dr. Joachim Schmidt