

ZEITSCHRIFT
FÜR
DEUTSCHE PHILOLOGIE

Herausgegeben von

Norbert Otto Eke, Udo Friedrich, Eva Geulen,
Monika Schausten und Hans-Joachim Solms

139. Band 2020

ERICH SCHMIDT VERLAG

www.ZfdPhdigital.de

ISSN 0044-2496

© Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2021

www.ESV.info

Satz: multitext, Berlin

Druck: Difo-Druck, Untersiemau

Die Zeitschrift sowie alle in ihr enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlages. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Inhalt

	Seite
Nachruf. Hartmut Steinecke zum Gedenken	1
Aufsätze	
<i>Averintseva-Klisch, Maria/Mühlherr, Anna</i> : Spielräume des Verstehens, Spielräume der Performanz: Pragmatische Inferenzen in der Kürenberger-Strophe <i>wîp unde vederspil</i>	39
<i>Ehrmann, Daniel</i> : Vertextung. Zum relationalen Verhältnis von Autor und Werk	5
<i>Fischer, Hannes</i> : „Ohne den Parade Rok der Autorschaft“. Heinrich Christian Boie als Broker	203
<i>Frank, Gustav</i> : Was „vermögen Reihung und Verbindung“? Elisa von der Recke, die Hexe von Endor und der Hofprediger Mauritii im medialen Netzwerk des 18. Jahrhunderts	243
<i>Frick, Julia</i> : Ez wære ze sagene al ze lank. Zum Stellenwert der ‚Kürze-Topoi‘ im mittelhochdeutschen Antikenroman	353
<i>Ghanbari, Nacim</i> : Nicht-Werke im Netzwerk. Lenz' Prosa	225
<i>Hottner, Wolfgang</i> : Kants Prosa	497
<i>Keller, Claudia</i> : Zeitfiguren des Epischen. Peter Handkes „Die Obstdiebin“ als Theorie des Erzählens im Erzählen	591
<i>Lembke, Astrid</i> : Freundliche Übernahme? Interventionsdiskurse und Überlegenheitsfantasien in vormodernen Fassungen und modernen Bearbeitungen des „Herzog Ernst“	435
<i>Mandelartz, Michael</i> : Goethe, Buchholz, die Nation und die Weltpolitik. „Des Epimenides Erwachen“	511
<i>Maye, Harun</i> : Die Leseesellschaft. Ein Grenzobjekt der Spätaufklärung	263
<i>Nagel, Barbara N.</i> : Versioning Violence. On Gender, Genetics, and Jealousy in Adalbert Stifter's "Mappe"	287
<i>Peters, Ursula</i> : Das Liebespfand. Mittelalterliche Liebespoesie vor dem Hintergrund kreditwirtschaftlicher Sozialbeziehungen des Adels	379
<i>Pfützenreuter, Klaus</i> : Der lateinische „Willehalm“-Prolog: Neuedition und -übersetzung, Kommentar und Untersuchungen	73
<i>Reinhardt, Hartmut</i> : Fabrikant und Kolonisator. Die Modernisierung klassischer Dramenfiguren bei Immermann und in Goethes Alterswerk	533
<i>Roussel, Martin</i> : Weiße Mythologie. Urs Widmers „Buch des Vaters“ und das metaleptische Erbe der Literatur	567
<i>Spoerhase, Carlos/Thomalla, Erika</i> : Werke in Netzwerken. Kollaborative Autorschaft und literarische Kooperation im 18. Jahrhundert	145

Inhalt

	Seite
<i>Steinmayr, Markus</i> : Unfälle. Naturalismus und Sozialversicherung	309
<i>Weinert, Jörn</i> : Chim Haarlock von Vorhoff. Auflösung eines Pseudonyms und Einordnung in die deutsche und europäische Literaturgeschichte	467
<i>Werle, Dirk</i> : Kollaborative Autorschaft in Lyriksammlungen. Sperontes' „Singende Muse an der Pleiße“ (1736) im gattungsgeschichtlichen Kontext, ausgehend von dem Lied „Brüder, stellt das Jauchzen ein“	187
<i>Zimmer, Daniel</i> : „Angenehme Gefälligkeiten“ und „schuldiger Dank“. Die höfischen Netzwerke Johann Christoph Gottscheds in Briefen, Widmungen und Casualgedichten	165
Miszelle	
<i>Tax, Petrus W.</i> : Zu den zwei in St. Gallen geschriebenen Handschriften von Notker Labeos „De dialectica“. Die Frage der Priorität	117
<i>Wagner, Martin/Slipp, Richard</i> : Wer war Friedrich Halm? Zum Pseudonym von Eligius von Münch-Bellinghausen	339
Tagungsberichte	
<i>Locher, Eva/Poser, Thomas</i> : Idiosynkrasien zwischen Gott und Welt. Zur Emergenz von Erzählkonzepten der mittelhochdeutschen Literatur um 1200	489
<i>Scheidel, Fabian D.</i> : „vita perfecta? Formen der Aushandlung divergierender Ansprüche an ein religiöses Leben“	122
Buchbesprechungen	
<i>Ehlert, Trude</i> : Lisa Pychlau-Ezli: Essen und Trinken im Mittelalter. Der alimentäre Code in der mittelhochdeutschen Epik	135
<i>Golonka, Joanna</i> : Andrzej Kątny (Hg.): Valenz und Dependenz. Theorie und Praxis. Festschrift für Professor Ulrich Engel zum 90. Geburtstag	141
<i>Grill, Oliver</i> : Barbara N. Nagel: Ambiguous Aggression in German Realism and Beyond. Flirtation, Passive Aggression, Domestic Violence	635
<i>Langer, Stephanie</i> : Oliver Grill: Die Wetterseiten der Literatur. Poetologische Konstellationen und meteorologische Kontexte im 19. Jahrhundert	628
<i>Pfeiffer, Peter C.</i> : Elisabeth Strowick: Gespenster des Realismus. Zur literarischen Wahrnehmung von Wirklichkeit	623
<i>Schöning, Matthias</i> : Anja Keith, Detlev Schöttker (Hg.): Ernst Jünger – Joseph Wulf: Der Briefwechsel 1962–1974	632

Inhalt

	Seite
<i>Schumacher, Meinolf</i> : Jutta Eming, Ralf Schlechtweg-Jahn (Hg.), Aventiure und Eskapade. Narrative des Abenteuerlichen vom Mittelalter zur Moderne	132
<i>Shields, Ross Gillum</i> : Malika Maskarinec: The Forces of Form in German Modernism	621
<i>Vietta, Silvio</i> : Hermann Broch und Frank Thiess. Briefwechsel 1929–1938 und 1948–1951. Hg. v. Paul Michael Lützelzer	347
Liste eingesandter Bücher	640

Sonderheft

<i>Ammer, Jessica</i> : Kritik am Konzept der Nationalphilologien – Die Germanistik im Licht der Altphilologie	93
<i>Andersen, Peter</i> : Bechelaren wie Bechel und Prünhilt wie Prüeven. Eine zweite Studie zum Anlaut in „Nibelungenlied“ und „Klage“ ...	181
<i>Classen, Albrecht</i> : Die Antwort auf die Frage nach der Zukunft liegt auch in der Vergangenheit: Neue Ansätze zu einer europäisch konzipierten Mediävistik Oder: Wohin mit der national-geprägten Philologie in Anbetracht von St. Augustin, Martianus Capella, Boethius, Thomas von Aquin oder Christine de Pizan?	35
<i>Fulda, Daniel</i> : Hat Nationalphilologie eine Zukunft? Einige begriffliche, institutionelle und politische Überlegungen	71
<i>Gilles, Peter</i> : Ist die Luxemburgistik eine Nationalphilologie? Eine kurze Wissenschaftsgeschichte des Luxemburgischen	109
<i>Häusler, Sabine</i> : Idealisierte Fremd- und Selbstbilder der Germanen – Eine philologische Annäherung	165
<i>Kösser, Sylwia</i> : Diffusion medizinischen Wissens im Spätmittelalter – Eine Spurensuche und Problemanalyse am Beispiel der Wundarznei Heinrichs von Pfalzpaint	215
<i>Muhr, Rudolf</i> : Überlegungen zur Errichtung einer eigenständigen „Austriazistik“	125
<i>Niedling, Christian</i> : Eine versteckte Philologie: Zur Entwicklung der „nationalen Wissenschaften“ Finnlands	147
<i>Smailagić, Vedad</i> : Textgeschichte als Kulturgeschichte	9
<i>Solms, Hans-Joachim/Weinert, Jörn</i> : Philologie – Nationalphilologie. Eine Einleitung	1
<i>Weinert, Jörn</i> : Redende Wappen. Philologische Studien zu einigen mitteldeutschen Siegeln des 13. Jahrhunderts im Kontext sprach- und literaturgeschichtlicher Befunde	249

